

**VÍNCULOS**  
DE SANGRE,

**PARENTESCOS**  
MANIPULADOS,

**DERECHOS**  
FAMILIARES

**PROJECT WEBSITES**

[childbirth.univie.ac.at](http://childbirth.univie.ac.at)    [soundandmeaning.univie.ac.at](http://soundandmeaning.univie.ac.at)

**PROGRAMA**

*Hermes*  
Café Restaurant Labstelle

**Pfarre**  
Ober St. Veit

28 DE SEPTIEMBRE – 1 DE OCTUBRE DE 2021



**FWF**  
Der Wissenschaftsfonds.



**XIX. COLOQUIO ANGLOGERMANO  
SOBRE CALDERÓN**

**Funded by FWF Austrian Science Fund**

(The Interpretation of Childbirth in Early Modern Spain P32263; El Calderón cómico P29115;  
Sound and Meaning in Spanish Golden Age Literature P32563)



in memoriam

**Don W. Cruickshank**  
(1942-2021)

**MARTES, 28 DE SEPTIEMBRE DE 2021**

🕒 13.30–22.00

📍 HERMESVILLA (LAINZER TIERGARTEN, 1130 VIENA)

13.30–14.30 Get together

14.30–15.00 Apertura del congreso

### ENCUENTRO I – Mod. Christian Grünngel

15.00–15.30 **Luis Iglesias Feijoo**  
El conflicto padre-hijo en el teatro de Calderón de la Barca

15.30–16.00 **Rocío Martínez López**  
Las mujeres y la sucesión al trono en las obras de Calderón.  
Contexto histórico y visiones literarias de la sucesión femenina  
en el teatro del Siglo de Oro

16.00–16.30 **Clara Bonet**  
Una madre en peligro: una aproximación a la representación  
de la violencia contra mujeres embarazadas o parturientas en la  
comedia nueva y otras fuentes áureas

16.30–17.00 Pausa

### COMITÉ CIENTÍFICO

Christian Grünngel  
Hanno Ehrlicher  
Wolfram Aichinger  
Simon Kroll

### COMITÉ ORGANIZADOR LOCAL

Wolfram Aichinger  
Simon Kroll  
Marie-Louise Fürnsinn  
Marie Christin Radinger  
Tamara Hanus

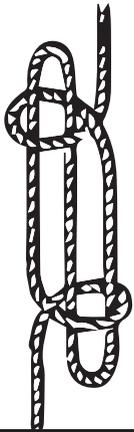
### ENCUENTRO II – Mod. Simon Kroll

17.00–17.30 **Wolfram Aichinger**  
A la merced de comadres. Parto y parentesco manipulado en  
tiempos de Calderón

17.30–18.00 **Susana Hernández Araico**  
Partos portentosos y ambición del poder en *La vida es sueño*,  
*Yerros de Naturaleza y aciertos de la Fortuna*, y *La hija del aire*

18.00–19.00 Presentación de publicaciones

19.00 Cena



## MIÉRCOLES, 29 DE SEPTIEMBRE DE 2021

🕒 9.00–15.30

📍 PFARRSAAL OBER ST. VEIT (WOLFRATHPLATZ 1, 1130 VIENA)

### ENCUENTRO III – Mod. Fernando Rodríguez-Gallego

- 9.00–9.30** **Clara Monzó**  
El actor calderoniano ante las emociones ilícitas: deseo, violencia y familia
- 9.30–10.00** **María Rosa Álvarez Sellers**  
Amores al margen de la ley en el teatro de Calderón de la Barca
- 10.00–10.30 Pausa

### ENCUENTRO IV – Mod. Susana Hernández Araico

- 10.30–11.00** **Irene Pacheco**  
La refundición de la autoridad paterna y su funcionalidad dramática: el caso del Amtmann Graumann
- 11.00–11.30** **Marie-Louise Fürnsinn**  
Reencuentros en las tablas. Reflexiones sobre la variación en las agrupaciones de personajes en la obra de Calderón
- 11.30–12.00** **Fernando Sanz Lázaro**  
Una aproximación cuantitativa a la complejidad léxica de los autos calderonianos
- 12.00–14.30 Comida

### ENCUENTRO V – Mod. Hannah Fischer-Monzón

- 14.30–15.00** **Wolfgang Matzat**  
Padres, hijos e hijas en la comedia de capa y espada calderoniana
- 15.00–15.30** **Katerina Vaioupolus**  
*No hay cosa como callar*: Calderón entre Cervantes y el derecho aurisecular



## JUEVES, 30 DE SEPTIEMBRE DE 2021

🕒 9.00–15.30

📍 PFARRSAAL OBER ST. VEIT (WOLFRATHPLATZ 1, 1130 VIENA)

### ENCUENTRO VII – Mod. Wolfram Aichinger

- 9.00–9.30 **Nere Jone Intxaustegi Jauregi**  
Dorotea de Calderón de la Barca. Una mujer en el Siglo de Oro español
- 9.30–10.00 **Fernando Rodríguez-Gallego**  
Relaciones familiares en *El gran príncipe de Fez* dentro del contexto de las comedias calderonianas de conversos
- 10.00–10.30 Pausa

### ENCUENTRO VIII – Mod. Santiago Fernández Mosquera

- 10.30–11.00 **Simon Kroll**  
Ritmo, rima y estilometría: nuevas herramientas para el estudio del teatro aurisecular
- 11.00–11.30 **Hannah Mühlparzer**  
Útero y ultratumba. Algunas reflexiones sobre la analogía entre morir y nacer en la obra de Calderón y El Greco
- 11.30–12.00 **Hanno Ehrlicher**  
Hacia una exploración cuantitativa de la obra de Calderón: primeros resultados y perspectivas para el futuro
- 12.00–14.30 Comida

### ENCUENTRO IX – Mod. Christopher Laferl

- 14.30–15.00 **Juan Carlos Garrot Zambrana**  
Padres de comedia: la figura del padre en algunas comedias de capa y espada
- 15.00–15.30 **Emilio Vivó Capdevila**  
«El valor desta experiencia»: la determinación experimental de la paternidad en *En esta vida todo es verdad y todo mentira*



## VIERNES, 1 DE OCTUBRE DE 2021

🕒 10.00–15.00

### PROGRAMA CULTURAL

- 10.00–13.00 **Visita guiada por Viena**
- 13.00–15.00 Comida